**PLAN DE MEJORAMIENTO**

Docente: CONSTANZA VARGAS Asignatura: LENGUA CASTELLANA

Fecha: 5 – 11 – 2016 CLEI: III

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PERIODO** | **TEMA** | **ACTIVIDAD/RECOMENDACION** |
| **2** | **ESTRUCTURA DE LA NOTICIA**  **-LAS FIGURAS LITERARIAS**  **TIPOLOGÍA TEXTUAL: EL ARTÍCULO DE OPINIÓN** | 1. En **hojas de examen** resuelva el taller: 2. Escriba que es la noticia 3. Explique las partes de la noticia (ver guía y apuntes de clase) 4. Recorte y pegue 10 noticias recientes indicando el periódico, la sección y la fecha en la cual fue publicada. 5. Hacer el análisis a cada noticia respondiendo las 5 preguntas: Qué ocurrió, cuándo ocurrió, dónde ocurrió, cómo ocurrió, y por qué ocurrió 6. Escribir una noticia sobre un hecho relacionado con el colegio, agregarle una imagen de apoyo. 7. Realiza un friso dónde expliques 8. qué son la figuras literarias 9. Concepto de símil, hipérbole, hipérbaton y metáfora. 10. Colocando el título a cada sección realizar 10 ejemplos de símil, hipérbole, hipérbaton y metáfora. Los ejemplos deben ir enumerados del 1 al 10, hacer dibujos, bien coloreado y presentado. 11. Presentar en hojas de examen toda la actividad C y D, realizar cuadros y textos. 12. En hojas blancas tamaño carta, con normas Icontec un trabajo sobre: 13. La importancia del libro: El caballero de la armadura oxidada 14. Biografía de Robert Fischer 15. Hacer un resumen sobre El caballero de la armadura oxidada. 16. Estudiar para evaluación escrita sobre el tema.   **NOTA:** **TODOS LOS TRABAJOS DEBEN SER ENTREGADOS A MANO, REALIZADOS POR PUÑO Y LETRA DEL ESTUDIANTE.** No se puede presentar evaluación si no se entregan los trabajos escritos, el friso, las hojas de examen. |

Elaborado por: Revisado por:

CONSTANZA VARGAS CRISTIAN ALEXIS GOMEZ

Docente Coordinador

KAROL BIBIANA HERRERA TOVAR

Rectora

**PLAN DE MEJORAMIENTO**

Docente: CONSTANZA VARGAS Asignatura: LENGUA CASTELLANA

Fecha: 05 – 11 – 2016 CLEI: IV

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PERIODO** | **TEMA** | **ACTIVIDAD/RECOMENDACION** |
| **2** | **GRADO OCTAVO**   1. EEl romanticismo en Colombia 2. PPalabras Polisémicas 3. LLiteratura de vanguardia   **GRADO NOVENO**   1. Literatura latinoamericana S. XX 2. Identificación de la idea principal en un texto 3. El texto publicitario. | 1. **Para grado Octavo:** PRESENTAR EN HOJAS DE EXAMEN: actividades B y C de la guía, TODO HACERLO EN LAS HOJAS DE EXAMEN. 2. Realiza un trabajo escrito en hojas blancas, tamaño carta con normas Icontec sobre El movimiento literario el Romanticismo en Colombia que contenga. 3. Características del romanticismo en Colombia en la literatura 4. Biografías de Jorge Isaacs y Julio Flórez 5. Copiar el poema ¿En qué piensas? Del poeta Julio Flórez. 6. Determinar si el poema posee elementos románticos y decir cuáles elementos con versos tomados del poema como ejemplo. 7. Realiza un resumen de Macario. 8. Hacer un friso colocando: 9. 20 ejemplos de palabras sinónimas 10. 20 ejemplos de palabras antónimas 11. 20 ejemplos de palabras homónimas 12. 20 ejemplos de palabras homófonas 13. 20 ejemplos de palabras parónimas   **Para grado Noveno:**   1. PRESENTAR EN HOJAS DE EXAMEN: las actividades A y B de la guía, TODO HACERLO EN LAS HOJAS DE EXAMEN. 2. Presenta en trabajo escrito con normas Icontec a mano, en tu propio puño y letra, que contenga: 3. Un cuadro sinóptico sobre el texto Literatura Latinoamericana S.XX. 4. Investiga y copia la biografía de los autores que aparecen subrayados en el texto LITERATURA LATINOMAERICANA S. XX DE LA GUÍA, con su imagen, sus obras y aportes a la literatura. 5. Copia el texto: El Murciélago de Eduardo Galeano lo encuentras en la página letrasporlitros.blogspot.com e identifica el inicio, el nudo y el desenlace. 6. Describe los personajes principales y secundarios 7. Escribe en tus palabras lo que entendiste del texto. 8. Realiza un resumen de Macario. 9. Hacer un resumen del cuento Macario.   Estudiar para evaluación escrita sobre el tema.  NOTA: TODOS LOS TRABAJOS DEBEN SER ENTREGADOS A MANO, REALIZADOS POR PUÑO Y LETRA DEL ESTUDIANTE. No se puede presentar evaluación, si no se entregan los trabajos escritos y completos. |

Elaborado por: Revisado por:

CONSTANZA VARGAS CRISTIAN ALEXIS GOMEZ Docente Coordinador

KAROL BIBIANA HERRERA TOVAR

Rectora

**PLAN DE MEJORAMIENTO**

Docente: CONSTANZA VARGAS Asignatura: LENGUA CASTELLANA

Fecha: 05 – 11 – 2016 CLEI: V

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PERIODO** | **TEMA** | **ACTIVIDAD/RECOMENDACIÓN** |
| **2** | **-Literatura española: La picaresca**  **-El siglo de oro español: Cervantes y el Quijote**  **-Marcadores discursivos: Los conectores** | 1. Realice un trabajo escrito con normas Icontec que contenga: 2. Biografía de Miguel de Cervantes Saavedra. 3. Importancia de la obra El ingenioso Hidalgo Don Quijote de La Mancha en la literatura universal. 4. Leer el cuento de Cervantes llamado “El licenciado vidriera” y hacer un resumen. 5. Indicar que simboliza el licenciado Vidriera. 6. Decir qué es la picaresca y explicar 5 características. 7. Escribir la biografía de tres autores representantes de la picaresca. 8. Explicar que significa el antihéroe en la novela y relacionarlo con Don Quijote 9. Realizar la actividad B y C de la guía en hojas de examen completa, con esquemas, textos y cuadros. 10. Realizar un friso que contenga: 11. Dos oraciones de conectores de: adición. 12. Dos oraciones de conectores de contraste 13. Dos oraciones de conectores de causa-efecto 14. Dos oraciones de conectores de tiempo 15. Dos oraciones de conectores de ampliación 16. Dos oraciones de conectores de comparación 17. Dos oraciones de conectores de énfasis 18. Dos oraciones de conectores de resumen 19. Dos oraciones de conectores de orden 20. Estudiar para presentar evaluación escrita.   **NOTA: TODOS LOS TRABAJOS DEBEN SER ENTREGADOS A MANO, REALIZADOS POR PUÑO Y LETRA DEL ESTUDIANTE. Si el trabajo no cumple con las normas Icontec será devuelto o en su defecto invalidado. No se puede presentar evaluación sin entregar trabajo escrito.** |

Elaborado por: Revisado por:

CONSTANZA VARGAS CRISTIAN ALEXIS GOMEZ Docente Coordinador

KAROL BIBIANA HERRERA TOVAR

Rectora

**PLAN DE MEJORAMIENTO**

Docente: CONSTANZA VARGAS Asignatura: LENGUA CASTELLANA

Fecha: 5 – 11 – 2016 CLEI: VI

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PERIODO** | **TEMA** | **ACTIVIDAD/RECOMENDACION** |
| **2** | **-Italia y el renacimiento**  **-El romanticismo alemán**  **-Wolfang Goethe “Fausto”**  **-Literatura posromántica**  **El discurso publicitario (connotación y denotación)** | 1. Realice un trabajo escrito con normas Icontec que contenga: 2. Características de la literatura renacentista: 3. Biografías de: Dante Alighieri y Francisco Petrarca (Vida y obra), investigar. 4. Realice un resumen de la Divina Comedia. 5. Explique cada una de las características de la literatura romántica alemana. (Ver guía) 6. Realice un mapa conceptual sobre el texto que se halla en la guía titulado: posromanticismo, explique las características de este periodo literario. 7. Investigue y copie la biografía de Wolfang Goethe 8. Investigue y realice un resumen del texto: **Las aventuras del joven Werther del escritor Wolfang Goethe**. 9. Investigue por qué Fausto es la obra más importante para la literatura universal de Goethe 10. En hojas de examen: 11. Resuelva la actividad C de la guía completo con esquemas, textos. 12. Realice una historieta que represente el argumento de Fausto de Wolfang Goethe. 13. Presente un friso que contenga la diferenciación entre lenguaje connotativo y lenguaje denotativo. Coloque 5 ejemplos de lenguaje connotativo que se evidencian en la publicidad. 14. Realice un repaso general de lo visto en clase para la presentación de evaluación escrita.   **NOTA: TODOS LOS TRABAJOS DEBEN SER ENTREGADOS A MANO, REALIZADOS POR PUÑO Y LETRA DEL ESTUDIANTE. No se puede presentar evaluación si no se entregan los trabajos escritos** |

Elaborado por: Revisado por:

CONSTANZA VARGAS CRISTIAN ALEXIS GOMEZ Docente Coordinador

KAROL BIBIANA HERRERA TOVAR

Rectora